

LA PUNAİSE

GRAND LYCEE FRANCO-LIBANAIS

Russie 1920. Prissipkine, ouvrier et ancien membre du Parti, lassé des privations encourues par la guerre civile s'évertue à découvrir les charmes de la vie bourgeoise. En 9 tableaux, la pièce retrace le parcours chaotique de cet ouvrier qui rêve d'une nouvelle vie : nous le suivons de son mariage à sa mort, de sa congélation à sa décongélation 50 plus tard, dans un monde qu'il ne comprend pas, avec pour seule compagne une punaise, spécimen qui sera autant regardé et recherché que ce pauvre Prissipkine qui n'a d'autre choix que de finir au jardin zoologique.

TAHTAKURUSU

FRANSIZ-LÜBNAN LİSESİ

1920 yılı, Rusya. Eski bir parti üyesi ve işçi olan Prissipkine, iç savaşın getirdiği sıkıntılı ve yoksunluklar arasında burjuva yaşamının güzelliklerine özenir. Bu oyun bize dokuz temel tabloda kendine yeni bir hayat kurmak isteyen bu eski işçinin hayat öyküsünü anlatıyor. Piyes süresince onun hayatının önemli noktalarını; evliliğini, ölümünü, işsiz kalmasını elli yıl sonrasını, işe dönene kadar izliyoruz. Fakat bu süreçte anlayamadığı bu dünyada ona yoldaş olan tek canlı, bir tahtakurusudur. Bu yeni dünyada tahtakurusu o kadar değer kazanmıştır ki Prissipkine'nin tahtakurusunu hayvanat bahçesine götürmekten başka çaresi kalmaz.



